

语文试题

本试题卷共 10 页，满分 150 分，考试用时 150 分钟。

一 阅读 (72 分)

(一) 阅读 I (本题共 5 小题, 19 分)

阅读下面的文字, 完成 1~5 题。

材料一:

富民厚生、义利兼顾的经济伦理是中华优秀传统文化的重要元素之一。“义”“利”的观念很早就存在于中华民族的意识之中, 并在字义流变中逐渐显现出评判各类问题和行为的规范性内涵。随着春秋时期社会经济革新持续冲击礼乐秩序, 私有制加速个人“私利”与集体“公利”分化, “义利之辨”衍生为贯穿经济伦理发展的一大基本问题。尽管儒家、墨家、法家等对“义”“利”内涵存在多种解读, 但均要求新兴私人经济从属于政治和伦理秩序, 接受国家权力和道德规范的制约。

秦汉以后, 传统经济逐渐被塑造成财赋缴纳输送与物资交换贸易相嵌合的贡赋体制。根据儒家对理想秩序的构想, 包含物质财富和百姓生计的“利”被要求遵循关乎道德规范和政治秩序的“义”。唐宋民间市场的快速发展改变了社会经济利益分配格局, 传统生产力水平较低、缺乏社会再生产条件, 使得“藏富于民”与“藏富于国”持续存在张力。明清时期, 具有反传统倾向的士大夫更是在国家“理财”是否与民争利的话题上, 开始从制度层面反思“义”和“利”的主体, 讨论国家“理财”与社会“公利”是否等同, 也更加强调“以义主利”和“以利佐义”。

近代以来, “经济”逐渐被视为国家体制和社会体系的一个专门场域, 时人开始意识到传统经济与现代市场的底层逻辑差异, 尝试用西方合理的利己主义和功利主义原则改造传统“义利观”。特别是唯物史观的流行, 极大改变了国人对社会组织原则的认知, 逆转了代表物质财富的“利”与代表道德规范的“义”在社会运行中的相对地位。发展经济的“利”由此内嵌于现代社会的价值观念, 无须再从“义”中寻找合法性根源。然而, 深陷内忧外患的近代中国也意识到资本主义自由市场的流弊, 转而重新思索“义”的价值。这

使得“利”在传统“义利之辨”被彻底解构后，并未远离“义”，而是试图将公平分配融入经济现代化进程。

现代中国在新民主主义革命胜利后才真正具备实现经济现代化的条件。“义利观”从传统到现代的过渡，也并非简单地由“重义轻利”转向“重利轻义”，而是在物质文明和精神文明的双轮驱动中，转向“义利兼顾”“义利并重”的新义利观，致力于追求工具理性和价值理性辩证统一的实现。这主要表现在以下几个方面：一是在价值伦理方面，“义利之辨”为社会主义市场经济提供了重要的伦理基础。在建设高水平社会主义市场经济过程中，需做到“以义取利，不唯利是图”。这实际正是对传统义利观的创造性转化，强调经营主体要坚守道德底线与社会责任，维护市场秩序。二是在经济运行中，“义利合”的思想也启示我们应充分发挥市场在资源配置中的决定性作用，同时也需要更好地发挥政府作用，防止贫富分化，体现公平正义。三是在发展模式上，正确的“义利观”有助于塑造具有中国特色的发展模式。历史经验表明，过于强调“利”容易导致市场失灵与社会危机，而过于侧重“义”则会影响个体积极性、抑制经济活力。因此，在中国式现代化的新征程上，需要做到“义利兼顾”，既要实现经济高质量发展，又要注重改善民生与照顾社会整体利益。这不仅体现在国家治理中要实现共同富裕的目标，在国际交往中也需要秉持互利共赢的理念。

综上，“义利之辨”在当代的重要价值和启发意义，并不在于简单套用“重义轻利”的取向，而在于通过其创造性转化，构建兼顾个体与整体、效率与公平的经济伦理，为社会主义市场经济的发展提供伦理规范、制度平衡与发展导向，真正实现经济发展与社会价值的有机统一。

（摘编自熊昌锟《“义利之辨”及其当代意义》，《人民日报》2026年07月20日）

材料二：

孟子认为，义是一种内在的道德规范，它本于人的性情。孟子认为，人皆有“四端”之心，即“恻隐之心，仁之端也；羞恶之心，义之端也；辞让之心，礼之端也；是非之心，智之端也”。其中，羞恶之心，正义之种子，能辨善恶是非美丑，当人们发现有悖道德的行为时，会产生羞恶之心。义不仅是抽象的道德概念，而且也是具体的道德行为规范。它要求人们在日常生活中应该遵循正义的原则，做到言行一致，不做不合良心的事情，面对利益诱惑坚守道德底线，不贪图不义之财。

孟子讲的“利”，主要是指个人的物质利益及由此产生的功利之心。在他看来，过分的利欲将使人失去本心，道德沦丧。当人们全盘投入物质利益的追逐中，就会走向自私自利的怪圈。这种对“利”的盲目追求破坏了社会的和谐与安宁，违背了人性的善。

孟子认为义与利相冲突时，就应该决然选择义。他提出“舍生而取义者也”。把义放到了生命的顶点，突出了义的高度。在孟子看来，生命是宝贵的，但是为了保全生命放弃了义，这种生命是没有价值的。孟子认为，只有这种义的选择，才能彰显人性的光辉，实现人的道德价值。同时孟子也并非全盘否定利的存在意义，他承认人们对物质利益有合理的需求，但这种需求必须以“义”的满足为前提。义与利达到和谐统一的时候，人的行为才是符合道德规范的。

（摘编自苏蔓《论孟子“义利之辨”的多重意涵》，《新楚文化》2025年5月）

1. 下列对材料相关内容的理解和分析，不正确的一项是（3分）

- A. 在社会经济革新和私有制的影响下，尽管不同学派对“义”“利”内涵各有解读，但对新兴私人经济从属于政治和伦理秩序均有要求。
- B. 近代中国重新审视“义”的价值，使得传统“义利之辨”被彻底解构，但“利”仍未真正脱离“义”，而是试图将公平分配融入经济现代化进程。
- C. 新义利观由物质文明和精神文明双轮驱动，在价值伦理、经济运行和发展模式等方面都有指导意义，也体现在国家治理和国际交往层面。
- D. 孟子认为“义”源于人的羞恶之心，它是衡量道德规范的标尺，要求人们言行必须遵循正义的原则、严格自律，不能逾越道德底线。

2. 根据材料内容，下列说法不正确的一项是（3分）

- A. 唐宋民间市场快速发展，社会经济利益分配格局发生变动，生产力水平和再生产条件不足，导致“富民”与“富国”的矛盾持续存在。
- B. “义利合”思想启示我们要发挥市场作用，同时也需要发挥政府作用，体现公平正义，这与孟子主张以“义”为前提获取物质利益的观点相呼应。
- C. 材料一认为过于强调“利”容易引发市场失灵与社会危机的问题，这延续了材料二中孟子批判过分追求利欲的观点。
- D. 孟子强调“义”的高度，把“义”放到了生命的顶点，认为只要决然选择“义”，就能彰显人性的光辉，实现人的道德价值。

3. 下列对材料二第三段的内容提要，最恰当的一项是（3分）

- A. 义与利需要权衡
- B. 利的界定与危害
- C. 义的内涵与价值
- D. 义与利存在冲突

根据材料一，将下列表格补充完整（4分）

	义利观	目的
阶段一	“利”遵循“义”	维护传统政治伦理秩序
阶段二	①	发展经济
阶段三	重新思索“义”的价值	②
阶段四	③	④

5. 某饮品企业开展了以下活动：每售卖一瓶饮品，就从经营利润中提取一分钱捐赠给公益机构。有人说“企业此举是假借公益逐‘利’，称不上‘义’”，你是否同意这种说法？请结合材料，阐述理由。（6分）

（二）阅读Ⅱ（本题共4小题，18分）

阅读下面的文字，完成6~9题。

川江义字 陶灵

“义”字有多种解释，其中包含着“不取报酬”的意思，可以组很多的词：义渡、义学、义田……

重庆南岸海棠溪为川黔古道的重要渡口，往来的商旅特别多。清道光十四年，巴县东里太和乡绅廖氏兄弟捐钱捐物，计银一万三千九百五十两，建造木船三十六只，往来于江面，不取过渡人分文。此为“义渡”。创办时，老百姓提议冠以“廖氏义渡”之称，①廖氏兄弟坚决不同意，便按地名取“海棠溪义渡”。1941年，现代轮渡兴起，在征得廖氏后辈人同意后，运行了一百零七年的海棠溪义渡才停办。

川江支流沱江东渡，位于内江县城东门外，为明代著名义渡。冬春水枯时，搭设浮桥过河，白天夜晚都可通行；夏秋季水量充沛，江面保持有二十多只木船昼夜摆渡。因极大方便了行人，当地素有“走遍天下路，内江好过渡”之说。

整个川江流域，凡是可设渡船的江河溪流，必有义渡，且数量多于收费的民渡。清咸丰时，开县有义渡二十二处；民国后期，奉节县三十一处渡口，义渡为二十八处；民国二十一年时统计，江北县有渡口九十七处，其中义渡六十一处。云阳县民国时义渡更多，全县八十六处渡口，其中义渡为七十八处，占了百分之九十。②在川江，“义”字组词最多的，便是“义渡”。

在日常运转中，义渡需要支付船工工钱、花钱维修和新购渡船，不可能长期靠集资、募捐来解决。于是，一种“鸡生蛋”式的“义田”应运而生——我以为，这正是川江字典里“义”字之意的精髓所在。

过去贫困年月里，乡村老百姓家一定要养几只鸡，但绝不会杀来吃。鸡生几斤，赶场时会去卖给供销社的收购门市，再买回食盐和煤油。蛋还可以孵

鸡、鸡再生蛋……周而复始。③这种“鸡生蛋”的营生，被当时的报纸称为“鸡屁股银行”——一只母鸡的年产蛋量可支撑部分日常开销，是农村家庭收入的第三大来源，仅次于集体劳动分配和养猪出售。

廖氏兄弟捐设的海棠溪义渡，有三分之二的资产为每年可收三百七十五石租的田地。这种田地便被称为“义田”，其地租可变卖成钱银或直接用来支付船工工资及渡船的修理、更新费用。但大多数川江义渡由地方官员、当地乡绅及民众倡议、募捐设置，一般无田地附赠。当事人便将募集到的资金用来购买义田，然后靠收租支付义渡的各项开支。绵阳涪江上的北河义渡，于同治九年开始募设，先是搭建浮桥过河，后遇诸多不便，决定建造木船渡客，再次募集资金。募得的款项除建造十二只渡船外，其余全部购买义田。民国初年，另外四个义渡并入北河义渡一起管理，共有义田八百五十九亩九分。开县至1949年年底，已有义渡一百零四处，渡船一百一十一只，其运转经费全靠义田解决。

这种长效运转机制，使川江的“义”字组词源源不绝生存下去。

清嘉庆十七年，广西临桂人白容华任开县知县后，自愿捐钱置买义田，每年收租的稻谷贮存在义仓内。同时，他还鼓动民众捐钱开办义学，首先自捐二十千，临江镇十名乡绅响应，也各捐二十千，然后在临江镇设义学一所。清道光十二年，城口县第八保居民危步德独自捐钱买房十三间，在西门外土城设义学一所——至此，全县已有义学二十五处。

义仓，是为备灾荒设置的民间公益粮仓，无偿救济受灾百姓。民国时有一年，竹园镇红马寨一雷姓人家不幸失火烧光了房子，没吃的不说，细娃又被烧伤，十分悲惨。幸亏其时镇上有个义仓，立刻拨谷几石，帮助雷姓人家渡过了难关——不是灾荒年，义仓也可对突然受灾的乡民实施救助。

除了义田，前人“鸡生蛋”的办法还有很多。川江支流汤溪河云安义渡，于清道光元年募捐设置，成立“桥渡公会”管理，冬天搭设浮桥，夏天推船渡人。募得的资金除建造船只外，剩余款项并未拿去购置义田，却买了街房（门面房）十二间，以每年的租金用于义渡开销。云安镇有个大盐厂，居民比县城^{以盐业为业}，商业气息浓，街房租金高，因此收房租也不失为一个好办法。开县温汤井东河大码头设置义渡一处，由“靖江会”捐盐^{以盐课收入养渡}，渡的开支显然更有

江北县兴发乡的苏海云个人也办义渡。说起来巧妙：1941年时，他打造了两只渡船。雇请两个船工，一只在温塘河作义渡船，另一只搞短途运输赚^钱。不论渡船的收入多少，都归两位船工所有，但每月须向苏海云缴纳两斗

大米，不是充入自己腰包，而是用作船只的维修费用——好一个“以船养渡”的办法，适用于乡间溪河小渡。忠县坪山乡龙滩河的义渡更有趣。清光绪年间，该渡由当地江、刘、任三姓宗族捐河地三块设置。推渡的船工，也由这三姓轮流派人充任，三块河地也由船工自种自收，这叫“自给自足”。

一些乡间野渡无义田义地，过渡者基本为两岸人家，生客稀少，往往也不收钱。秋收后或者端午节时，撑船人挑起箩筐或背上背篋，挨家挨户上门收口粮。乡民们凭良心给多给少都行，谷米、杂粮均可。④这像是化缘一样的行为，称为“打河粮”。

川江一带，不以“义”字组词，然行“不取报酬”之实者，也多——公乐堂、恤孤堂、一钱会、红船局……皆是。清咸丰时，万县德堡一养济院有三间正屋，一座门楼，由知县仇如玉捐募设置，并买田地一份，每年收租米一百八十石，养济院收养孤贫老人六十名，每年供米九十石、盐、菜钱九十串，冬天各给棉衣一件。这些组织不以“义”字称名，“鸡生蛋”的办法却都是一样。

（选自《散文》2026年第5期，有删改）

6. 下列对文本相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（3分）
- A. 文章以“义”字释义开篇，赋予川江众多民间公益事迹统一的精神底色，行文散而不乱。
- B. 文章多处列举年份、地名、统计数据，既增强真实性，也凸显义举覆盖广、根基深的特点。
- C. 许多公益组织不以“义”为名，说明“义”的精神已超越名号，演进为更广泛的公益实践。
- D. 《边城》中翠翠的祖父摆渡时拒收额外赏钱，重义轻利，这与川江义渡精神内核有相通之处。
7. 关于文中画横线的语句，下列说法不正确的一项是（3分）
- A. 句①，“坚决不同意”暗含作者对廖氏兄弟不求名、不居功义举的赞许。
- B. 句②，以“组词最多”收束大量实例，说明义渡是川江“义”文化的典例。
- C. 句③，用“鸡屁股银行”解说义田运转模式，使抽象的公益长效机制具象化。
- D. 句④，“化缘”是撑船人视角的自嘲式表达，意在说明野渡依靠乡民自觉供养。
8. 本试卷阅读Ⅰ中提到“义与利达到和谐统一”，文本中的“义渡”是通过哪些方式达到义与利和谐统一的？请简要分析。（6分）
9. 文章落笔日常，却兼具细琐与厚重，平实的文字自有筋骨。请结合文本谈谈你的理解。（6分）

(三) 阅读Ⅲ (本题共5小题, 20分)

阅读下面的文言文, 完成10~14题。

材料一:

公仪子见好布而家妇逐。石鲁纵父而死, 楚昭名立。李离过杀而伏剑, 晋文以正国法。奉职循理, 为政之先。恤人休国, 良史述焉。拔葵一利, 赦父非, 李离伏剑, 为法而然。

(节选自《史记·循吏列传》)

材料二:

公仪休者, 鲁相也。使食禄者不得与下民争利, 受大者不得取小。食茹而美, 拔其园葵而弃之。见其家织布好, 而疾出其家妇, 燔其机, 且云: “欲令农士工女安所饬其货乎?” 尝谓鲁穆公曰: “君知圃人之为圃乎? 沃其壤, 平其畦, 通其风日, 疏其水潦, 而施艺植焉。时而树之, 无有违也。蔬成而后摘之, 相其丰瘠, 取其多而培其寡不伤其根摘已而溉于是庖日充而圃不匮。今君之有司取诸民不度, 知取而不知培之, 其生几何, 而入于官者倍焉, 君之圃匮也已, 臣窃为君忧之。”

(节选自《诚意伯刘文成公文集·卷三》)

材料三:

晋文侯使李离为大理, 过听杀人, 自拘于廷, 请死。君曰: “下吏有罪, 非子之咎也。” 李离对曰: “臣居官为长, 不与下吏让位; 受爵为多, 不与下吏分利, 今过听杀人, 而下吏蒙其死, 非所闻也。” 不受命。君曰: “子必自以为罪, 则寡人亦有罪矣。” 李离曰: “君以臣为能听微决疑, 故使臣为理。今过听杀无罪, 臣罪当死, 君何与焉?” 君曰: “弃位委官, 伏法亡国, 非所望也。趣出, 无忧寡人之心。” 李离对曰: “政乱国危, 君之忧也; 军败卒乱, 将之忧也。夫无能以事君, 暗行以临官, 是无功以食禄也。臣不能以虚自诬。” 遂伏剑而死。

(节选自《昨非庵日纂二集·卷十六》)

材料四:

楚昭王使石奢为政, 廷有杀人者, 石奢追之, 乃其父也。还车自系焉, 立于廷曰: “以父行法, 不忍; 阿有罪, 废国法, 不敢。” 乃伏斧钺, 请死于王。王曰: “追而不及, 庸有罪乎? 子其复事矣。” 石奢辞曰: “不私其亲, 不可谓孝; 事君枉法, 不可谓忠。令吏舍之, 上惠也; 不敢废法, 臣节也。” 遂不去斧钺, 刎颈于王庭。

(节选自《渚宫旧事·卷二》)

10. 材料一画波浪线的部分有三处需要断句，请用铅笔将答题卡上相应位置的答案标号涂黑，每涂对一处给1分，涂黑超过三处不给分。（3分）

取其多 ① 而培 ② 其寡 ③ 不伤 ④ 其根 ⑤ 损已 ⑥ 而溉 ⑦ 于是庖日充 ⑧ 而圃不匮

11. 下列对材料中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是（3分）

- A. “疾”，快速，与《屈原列传》中“屈平疾王听之不聪也”的“疾”意思不同。
B. “树”，种植，与《齐桓晋文之事》中“树之以桑”的“树”用法、意思相同。
C. “诸”，相当于“之于”，与《促织》中“献诸抚军”的“诸”用法相同。
D. “趣”，表催促，与《兰亭集序》中“虽趣舍万殊”的“趣”意思相同。

12. 下列对材料有关内容的概述，不正确的一项是（3分）

- A. 司马迁肯定公仪休、石奢、李离三人恪尽职守、严守国法等品格，因此在《史记》中专门记述了他们的相关事迹，将其归为循吏并为之合传。
B. 公仪休向鲁穆公介绍园丁打理菜园的方法，强调水土、时令等外部环境对植物生长的重要性，以此提醒穆公及时优化百姓农业种植的管理方式。
C. 李离认为自己身为司法官却错杀无罪之人，辜负了晋文侯的信任，想以死谢罪，然而晋文侯认为如果李离辞官伏法而死，将使国家蒙受损失。
D. 石奢掌管政事期间，放弃抓捕犯罪的父亲，自愧忠孝不能两全，虽然昭王赦免他的过错，但他仍坚守臣子的节操，在朝堂上自刎谢罪。

13. 把材料中画横线的句子翻译成现代汉语。（8分）

- (1) 政乱国危，君之忧也；军败卒乱，将之忧也。
(2) 追而不及，庸有罪乎？子其复事矣。

14. 司马迁认为循吏具备“恤人体国”的品质，材料二如何印证这一说法？请简要分析。（3分）

（四）阅读Ⅳ（本题共3小题，15分）

阅读下面这首唐诗，完成15~16题。

赠卢长史 温庭筠

移病欲成隐，扁舟归旧居。

地深新事少，官散故交疏。

道直更无侣，家贫唯有书。

东门烟水梦，非独为鲈鱼^{〔注〕}。

〔注〕鲈鱼：语出《世说新语》，晋朝吴地人张翰在洛阳做官，西风起时，想到家乡莼菜羹和鲈鱼脍的美味，便立即辞官回乡，后世谓之“莼鲈之思”。

15. 下列对这首诗的理解和赏析, 不正确的一项是 (3 分)

- A. 开头写卢长史托病辞官、乘舟归乡, 为下文隐居生活作铺垫。
- B. 颌联点明卢长史归隐后远离世俗纷扰、故交日渐生疏的处境。
- C. 卢长史返乡后因家境贫寒, 只能寄情于书籍来排遣心中的苦闷。
- D. 尾联中“烟水梦”流露出隐逸情怀, 与首联“欲成隐”相呼应。

16. 末句“非独为鲈鱼”丰富了诗歌的内涵, 请简要分析。(6 分)

17. 补写出下列句子中的空缺部分。(6 分)

- (1) 高适《燕歌行》中“_____, _____”两句写了思妇和征夫分别后两地相望, 重会无期, 从侧面反映战争带给人民的痛苦。
- (2) 欧阳修在《五代史伶官传序》中评说后唐庄宗意气最盛时, 即使全天下的英雄豪杰也“_____”, 衰落时几十个伶人就可以困住他, 落得个“_____”的下场, 被天下人耻笑。
- (3) “眉”在古代诗文中是常见意象, 原指眼眶上缘的毛发, 常常作为情态审美和情感表达的载体, 如“_____, _____”。

二、语言文字运用 (本题共 5 小题, 18 分)

阅读下面的文字, 完成 18~22 题。

在潮汕及闽南方言中, “批”即是信。侨批, 也称“银信”“番批”。随着电影《给阿娘的情书》热度高胀、贯穿全片的“侨批”也走入大众视野, 并引发广泛热议。影片中, 郑木生初赴暹罗写下的平安批字字质朴、句句赤诚。所谓“平安批”, 是远赴重洋的华人抵达异乡后寄回家乡的第一封家书, 既为家人报去平安顺遂的讯息, 亦附带微薄钱款补贴家用。寥寥数纸侨批轻薄如羽, 却是飘洋过海的温情载体, 是串联起海外华侨与故土亲人情感、物资与希望的珍贵纽带。

远赴南洋的游子们之所以能在异国他乡砥砺前行、扎根打拼, 皆源于心底根深蒂固的家国情怀与向光而行的奋斗意志。①纵使山海阻隔、路途迢迢, ②家国情怀始终照亮他们颠沛流离的闯荡之路。③在那个风雨飘摇、民生凋敝的动荡年代, ④潮汕地区近半数以上民众背井离乡, ⑤依靠侨批维持生计、支撑家业, ⑥侨批已然成为万千家庭的生存依托。这部影片呈现的从不是独一无二的个人际遇, 而是近代以来无数海外侨胞披荆斩棘、筚路蓝缕、守望相助的集体缩影。一代代下南洋的侨民不辞辛劳, 持续向故土寄回侨批、汇入外汇, 成为近代中国不可或缺的外汇来源, 为家国发展注入光热。

方寸笺画尽藏百年岁月沧桑事; _____。侨批不仅是游子赡养双亲、抚育妻儿的血汗积蓄, 是乱世之中弥足珍贵的生计希望, 更是侨胞心系家国、抗日救国的赤诚丹心, 是反哺故土、建设家乡的滚烫力量。一纸百年侨批, 串联起小家的悲欢离合, 镌刻出大国的时代脉络, 是跨越山海、生生不息的家国情怀最好的见证。

18. 文中第一段有三个含错别字的词语, 请找出并改正。(3分)
19. 文中画横线的部分有两处表述不当, 请指出其序号并做修改, 使语言准确流畅, 逻辑严密。可少量增删词语, 不得改变原意。(4分)
20. 请在文中横线上补写一句话, 与上句构成对偶, 要求语意连贯, 内容贴切。(3分)
21. 郑木生在暹罗领到工钱后, 想寄二十银元给家中妻子淑柔, 请你代他写一封平安批, 要求文字简洁, 表达通顺, 不超过40字。(4分)

吾妻淑柔：
展信安康！

愿妻儿平安，岁月静好。

夫 木生

一九四八年九月三日

22. 以下是 AI 根据文中内容生成的插图，请你选择喜欢的一幅，从构图要素和图片寓意两方面说明理由。(4 分)



一



四二

三、写作 (60 分)

23. 阅读下面的材料, 根据要求写作。(60 分)

央视热播剧《主角》中，忆秦娥几经淬炼，从放羊娃成长为秦腔戏台上的主角。走进人生剧场，我们每个人都是主角；置身时代舞台，我们又常常分不清自己是主角还是配角。

忆秦娥的故事即将落幕，而我们的人生角色正在演绎……

以上材料引发了你怎样的联想和思考?请写一篇文章。

要求：选准角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于 800 字。

2027 届高三毕业班教学质量检测

语文试题

参考答案及评分参考

一、阅读（72 分）

- 1.（3分）B
- 2.（3分）D
- 3.（3分）A
- 4.（4分）

	义利观	目的
阶段一	“利”遵循“义”	维护传统政治伦理秩序
阶段二	①逆转“利”与“义”的地位（“利”进“义”退）	发展经济
阶段三	重新思索“义”的价值	②应对资本主义自由市场的流弊
阶段四	③义利兼顾（义利并重）	④追求工具理性与价值理性的辩证统一（实现经济发展与社会价值的有机统一）

（每填出一处给 1 分，意思答对即可。如有其他答案，只要言之成理，可酌情给分。）

- 5.（6分）

示例：不同意。①企业在获利同时又用收益践行道义，符合“义利兼顾”“义利并重”的新义利观。②企业的捐赠行为属于承担社会责任的表现，属于“义举”。③企业确有捐赠善款行为，言行一致，并未违背正义原则。

（每答出一点给2分，意思答对即可。如有其他答案，只要言之成理，可酌情给分。）

- 6.（3分）C
- 7.（3分）D
- 8.（6分）

①以田养渡，海棠溪义渡用募捐的资金购置田产，以地租收成承担义渡开销。②以商养渡，云安义渡以街房租金养渡，温汤井义渡以盐课收入养渡。③以船养渡，苏海云打造两只木船，以运输船收入供养义渡船。

（答出一点给2分。意思对即可。如有其他答案，只要言之成理，可酌情给分。）

- 9.（6分）

①选材细琐日常，却承载厚重的历史文化。选取义渡、义田等乡土生活寻常事物，串联起川江流域百年民间公益的发展脉络，具有历史文化厚重感。②语言

平实，却蕴藏精神力量。使用“鸡屁股银行”“打河粮”等生活化词语，于平实叙述中凸显民众的善意与担当，蕴藏守望相助的精神力量。

（答出一点给3分。意思对即可。如有其他答案，只要言之成理，可酌情给分。）

10.（3分）CEG

（每涂对一处给1分，涂黑超过三处不给分。）

11.（3分）D

12.（3分）B

13.（8分）

（1）政治混乱、国家危难，这是君王的忧虑；军队战败、士兵溃散，这是将帅的忧虑。

（译出大意给2分，“忧”“卒”两处，每译对一处给1分。）

（2）你去追捕却没有追上，难道有罪吗？你还是再任职吧。

（译出大意给2分，“庸……乎”“复”两处，每译对一处给1分。）

14.（3分）

①公仪休因妻子织的布好而休弃妻子、烧毁织布机，表明不与民争利的立场，公而忘私，可见他恤人体国。②公仪休身为鲁相，劝谏鲁穆公重视民生，为国家做长远打算，可见他恤人体国。

（答出一点给2分，答对两点得3分，意思答对即可。如有其他答案，只要言之成理，可酌情给分。）

15.（3分）C

16.（6分）

①化用“莼鲈之思”的典故，表现卢长史的思乡之情。②“非独”暗含对官场污浊的感慨。③表达作者对卢长史不同流俗、坚持正道的赞美。

（答出一点给2分。意思对即可。如有其他答案，只要言之成理，可酌情给分。）

17.（6分）

（1）少妇城南欲断肠 征人蓟北空回首

（2）莫能与之争 （而）身死国灭

（每答对一空给1分，有错别字该空不给分。）

（3）示例一：低眉信手续续弹 说尽心中无限事（白居易《琵琶行》）

示例二：懒起画蛾眉 弄妆梳洗迟（温庭筠《菩萨蛮·小山重叠金明灭》）

示例三：芙蓉如面柳如眉 对此如何不泪垂（白居易《长恨歌》）

示例四：才下眉头 却上心头（李清照《一剪梅》）

（每答对一空给1分，有错别字该空不给分。如有其他答案，只要符合要求，即可给分。）

二、语言文字运用（本题共5小题，18分）

18. (3分)

①“高胀”改为“高涨”，②“砥达”改为“抵达”，③“飘洋过海”改为“漂洋过海”。

(每指出并修改正确一处，给1分。)

19. (4分)

④改为：潮汕地区近半数民众背井离乡 ⑤改为：依靠侨批维持生计、支撑家业

(两处错误，每指出并修改正确一处，给2分。如有其他答案，只要言之成理，可酌情给分。)

20. (3分)

示例：千里侨批满载一片赤子家国情

(答对给3分。如有其他答案，只要言之成理，可酌情给分。)

21. (4分)

示例：随信寄银二十元，以补家用。我在暹罗一切安好，勿念。

(答出一点给2分。意思对即可。如有其他答案，只要言之成理，可酌情给分。)

22. (4分)

示例：

选择图一

①构图要素：平安批、银元、写信人与读信人的手、古厝背景，贴合文中侨胞向家中寄送侨批的内容。②图片寓意：点明侨批既能传递平安，又能补贴家用，符合文中侨批串联亲情的功能。

选择图二

①构图要素：侨批、银元、新家园建设，贴合文中侨批反哺故土、建设家乡的贡献。②图片寓意：描绘侨胞汇集资金建设故土的画面，符合文中侨胞心系家国的情怀。

(答出一点给2分。意思对即可。如有其他答案，只要言之成理，可酌情给分。)

三、写作 (60分)

23. (60分)

(1) 作文评价整体要求

文风端正，文脉清晰，文气顺畅。思想积极向上，符合社会主义核心价值观；内容切合题意，符合试题的材料、情境与任务要求；观点明确，逻辑严密，结构严谨，论证充分，思考具有独立性；表达准确流畅，合理运用词语、句式、修辞等。

(2) 作文等级评分标准

		一等 (20~16分)	二等 (15~11分)	三等 (10~6分)	四等 (5~0分)
基础等级	内容 20分	符合题意 中心突出 内容充实 思想健康 感情真挚	符合题意 中心明确 内容较充实 思想健康 感情真实	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 思想基本健康 感情基本真实	偏离题意 中心不明确 内容不当 思想不健康 感情虚假
	表达 20分	符合文体要求 结构严谨 语言流畅 字迹工整	符合文体要求 结构完整 语言通顺 字迹清楚	基本符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 字迹基本清楚	不符合文体要求 结构混乱 语言不通顺，语病多 字迹潦草难辨
发展等级	特征 20分	深刻 丰富 有文采 有创意	较深刻 较丰富 较有文采 较有创意	略显深刻 略显丰富 略有文采 略有创意	个别语句有深意 个别内容较好 个别语句较精彩 个别地方有新意

说明：

（一）基础等级评分，“题意”项主要看是否符合材料及含意所涉及的范围、情境及任务要求，与之相符的属于“符合题意”，与之沾边的套作在第三等及以下评分（“发展等级”不给分）

（二）发展等级评分，不求全面，可根据“特征”4项16点中若干突出点按等评分

1.深刻：①透过现象深入本质②揭示事物内在的关系③观点具有启发性

2.丰富：④材料丰富⑤论据充足⑥形象丰满⑦意境深远

3.有文采：⑧用词贴切⑨句式灵活⑩善于运用修辞手法⑪文句有表现力

4.有创意：⑫见解新颖⑬材料新鲜⑭构思新巧⑮推理想象有独到之处⑯有个性特征

（三）缺标题扣2分；不足字数，每少50个字扣分；每1个错别字扣1分，重复的不计；标点错误多的，酌情扣分。

（四）套作或文体不明确的，酌情扣分；抄袭的，“基础等级”在第四等之内评分，“发展等级”不给分。