

语 文 试 题

(考试时间:90分钟;满分:100分)

本试卷分第I卷(选择题)和第II卷(非选择题)两部分。第I卷1至6页,第II卷7至8页。

考生注意:

- 答題前,考生务必将自己的考生号、姓名填写在试题卷答題卡上。考生要认真核对答題卡上粘贴的条形码的“考生号、姓名”与考生本人考生号、姓名是否一致。
- 第I卷每小題选出答案后,用2B铅笔把答題卡上对应題目的答案标号涂黑,如需改动,用橡皮擦擦干净后,再选涂其他答案标号。第II卷用黑色字迹签字笔在答題卡上作答。在试题卷上作答,答案无效。
- 考试结束,监考员将试题卷和答題卡一并收回。

第I卷 (选择题 30分)

一、语言文字运用(本题共6小题,每小题2分,共12分)

阅读下面的文字,完成1~4题。

练基本功要学会放慢脚步,耐住性子。年轻人容易有_____的心理,追求_____的效果。但正如世间没有包治百病的_____,在各个行业领域也不可能有一蹴而就的捷径可走。跳水界有个说法叫“十年磨一秒”,运动员入水那一秒的姿态决定了成绩,但为了这一秒,()。其实各个行业都有这“一秒”的荣光,它会酬报所有的努力,但无不需要日复一日、年复一年的训练、领悟和改进。

- 1.下列与文中加点字“酬”读音不同的一项是

A.洲 B.稠 C.畴 D.愁

- 2.文中画波浪线的词语有错别字的一项是

A.耐住 B.捷径 C.恣态 D.领悟

3. 依次填入文中横线上的成语，全都恰当的一项是

- A. 急功近利 立竿见影 妙手丹青
- B. 急于求成 立竿见影 灵丹妙药
- C. 急于求成 速战速决 妙手丹青
- D. 急功近利 速战速决 灵丹妙药

4. 下列填入文中括号内的语句，衔接最恰当的一项是

- A. 重复练习转体、抱膝、反身等基本动作，就要用十来年的时间
- B. 要用十来年的时间重复练习基本动作，包括转体、抱膝、反身等
- C. 要用十来年的时间重复练习转体、抱膝、反身等基本动作
- D. 转体、抱膝、反身等基本动作，要用十来年的时间重复练习

5. 下列句子中有语病的一项是

- A. 方志敏的忠诚担当和精神信仰，永远激励着后人。
- B. 我们渴望能施展自身的意志和才华，做真正的自己。
- C. “绿色之都”华沙人均绿地面积居世界各大城市之首。
- D. 福厦高铁的开通，将会从根本上改变现有的经济格局。

6. 填入横线处的句子排序最恰当的一项是

惠民政策落地生根的关键，_____，_____，_____。

- ①作为一切工作的出发点和落脚点
- ②把实现好、维护好人民群众的根本利益
- ③是各级领导干部牢固树立为民服务的宗旨意识

- A. ①②③
- B. ①③②
- C. ③①②
- D. ③②①

二、论述类文本阅读(本题共3小题,每小题2分,共6分)

阅读下面的文字,完成7~9题。

“传承精华,守正创新”,这是习近平总书记对中医药工作作出的重要指示。正确处理传承与创新的辩证关系,关系到中医药的前途和命运。

传承精华,就是要让中医药发展经久不衰。传承是中医药发展的根基,离开传承谈创新,就是无源之水、无本之木。中医药的精华,沉淀在汗牛充栋的中医古籍中,流传在历代中医大家的临床实践中,散落在疗效显著的民间奇方中,这是中医药学深厚的根基,也是中医药事业发展的命脉。深入挖掘中医药宝库中的精华,必须培养大批中医“专才”,这样才能使“国宝”代代相传。院校教育是中医药人才的主阵地。当前,院校教育不同程度地存在中医教育西化、中医思维薄弱、中医技能缺失等问题。师带徒,出名医,中医独具特色的技艺需要活态传承。中医临床功夫、中药炮制工艺,主要靠师徒一代一代口传心授。师承教育能为“草根”中医打开一扇门,让岐黄之术薪火相传。

守正创新,就是要让中医药发展清流激荡。只传承,不创新,捧着金饭碗也只会越吃越穷。让中医药老树发新芽,唯一的出路就是创新。中医药的发展史,就是一部创新史。从《黄帝内经》奠定中医理论体系,到明清时期瘟病学的产生,再到现代青蒿素的诞生……创新,始终是推动中医药发展的根本动力。随着人类疾病谱的变化,中医药需要源源不断地注入创新的“源头活水”,在更多领域取得新突破。当前,大数据、人工智能等先进技术为中医药研究突破提供了有力支撑,多学科、跨行业合作为加快中医药现代化发展带来广阔空间。我们不能因为创新而忘记“守正”,也不能因为“守正”而不去创新,必须把“守正”与“创新”有机结合起来。

没有传承,创新就失去根基;没有创新,传承就失去未来。传承精华,守正创新,必将让中医药获得无限生机,为健康中国建设提供新动力!

(摘编自白剑峰《守正创新,为中医药注入源头活水》)

7. 下列关于原文内容的理解,不正确的一项是

1. 传承中医药精华是中医药发展的根基。
2. 师徒口传心授保存了中医独特的技艺。
3. “草根”中医是院校教育培养的中医专才。
4. 跨行业合作为中医药创新带来广阔空间。

8. 下列对原文论证的相关分析, 不正确的一项是

- A. 文章以“总分总”的结构展开论证, 层次分明。
- B. 文章第一段以例证法论证传承与创新的辩证关系。
- C. 文章第三段论证守正创新可以使中医药健康发展。
- D. 文章论证目的是希望中医药能助力健康中国建设。

9. 根据原文内容, 下列说法正确的一项是

- A. 民间奇方不可能成为中医院校的教材。
- B. 中医药的传承史就是中医院校的发展史。
- C. 人工智能完全可以替代中医的师徒相授。
- D. 青蒿素的诞生是中医药创新发展的明证。

三、实用类文本阅读(本题共3小题, 每小题2分, 共6分)

阅读下面的文字, 完成10-12题。

材料一:

2018年, 中国数字经济规模为4.7万亿美元, 保持全球第二大数字经济体的地位。以数字经济为代表的新经济, 已经成为中国高质量发展的新动能。中国的数字经济将进入以人工智能为核心驱动力的新阶段, 预计将带来以下重大变革:

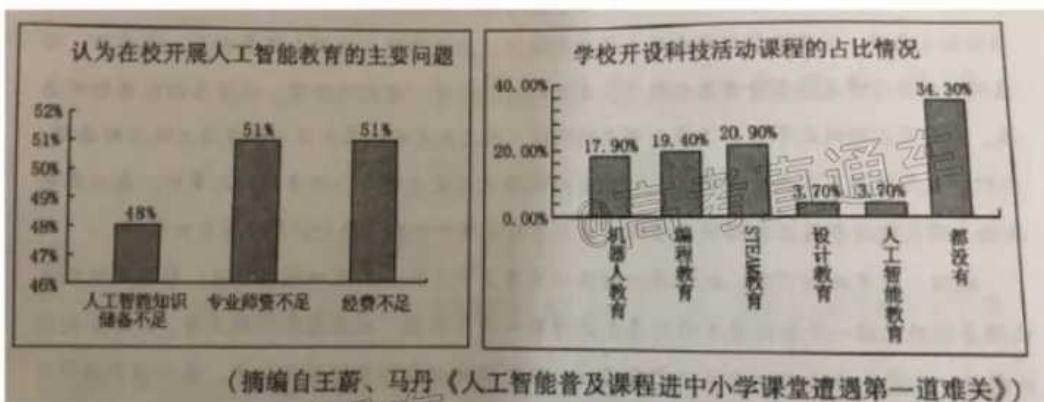
一是人工智能将使IT的基础设施发生巨变。传统的CPU、操作系统、数据库将不再是舞台的中央;新型的人工智能芯片, 便捷高效的云服务, 应用开发平台开放的深度学习框架, 通用的人工智能算法, 将成为新的“基础设施”。

二是人工智能将催生新业态。交通、医疗、城市安全、教育等, 各个行业会快速地实现智能化, 切实融入到人们的生活、生产中。比如, 不久的将来, 普通市民可以通过APP一键呼叫自动驾驶汽车。

(摘编自光明网《数字经济进入新阶段, 人工智能将带来三大变革》)

材料二：

“上海市中小学人工智能普及教育现状综合分析”相关调查数据



材料三：

近日，2019世界人工智能大会在上海世博中心举行。大会围绕智能机器人、AI+5G、AI+教育、AI+医疗等热门话题进行研讨，以期推动人工智能产业和技术创新融合发展。

人工智能是未来科技的发展方向之一。“AI+教育”在国内步入了发展的“快车道”；借助大数据和超级算法，医疗与人工智能深度融合，“AI医生”正在走进人们的生活；很多传统行业采用人工智能之后都能实现新旧动能的转换，从而淘汰落后生产力，提升劳动效率。

(摘编自刘超《以开放态度拥抱人工智能》)

10. 以下不涉及人工智能的一项是

- A. 批改纸质作业。 B. 使用导航软件。
C. 使用人脸识别系统。 D. 实施远程微创手术。

11. 下列对材料一相关内容的概括和分析，正确的一项是

- A. 学校人工智能教育最大的问题是经费不足。
B. 开设人工智能教育课程的学校占比不足 5%。
C. 将近三分之一的学校没有开设科技活动课。
D. 知识储备不足导致人工智能课程无法开设。

12. 下列对材料相关内容的理解，正确的一项是

- A. 中国已进入以人工智能为核心驱动力的新阶段。
B. 传统操作系统仍是人工智能“基础设施”核心。
C. 人工智能与教育融合符合未来科技发展方向。
D. 传统行业采用人工智能后都能实现质的飞跃。

四、文言文阅读(本题共3小题,每小题2分,共6分)

阅读下面的文言文,完成13-15题。

沛公旦日从百余骑来见项王,至鸿门,谢曰:“臣与将军戮力而攻秦,将军战河北,臣战河南,然不自意能先入关破秦,得复见将军于此。今者有小人之言,令将军与臣有郤。”项王曰:“此沛公左司马曹无伤言之。不然,籍何以至此?”项王即日因留沛公与饮。项王、项伯东向坐;亚父南向坐,——亚父者,范增也;沛公北向坐;张良西向侍。范增数目项王,举所佩玉玦以示之者三,项王默然不应。范增起,出,召项庄,谓曰:“君王为人不忍。若入前为寿,寿毕,请以剑舞,因击沛公于坐,杀之。不者,若属皆且为所虏!”庄则入为寿。寿毕,曰:“君王与沛公饮,军中无以为乐,请以剑舞。”项王曰:“诺。”项庄拔剑起舞。项伯亦拔剑起舞常以身翼蔽沛公庄不得击。

(节选自《史记·项羽本纪》)

13.下列对文中画波浪线部分的断句,正确的一项是

- A.项伯亦拔剑起舞/常以身翼蔽沛公庄/不得击
- B.项伯亦拔剑/起舞常以身翼蔽沛公/庄不得击
- C.项伯亦拔剑起舞/常以身翼蔽沛公/庄不得击
- D.项伯亦拔剑/起舞常以身翼蔽沛公庄/不得击

14.下列对文中加点的词语相关内容的解说,不正确的一项是

- A.河北指黄河以北一带,即今天的河北省。
- B.关是关口、要塞的意思,文中指函谷关。
- C.亚父是对年长者的尊称,表示仅次于父亲。
- D.侍指在尊长旁边陪着,文中是陪坐的意思。

15.下列对文中画横线句子的理解,不正确的一项是

- A.君王跟沛公喝酒,士兵没有办法快乐,让我来舞剑吧。
- B.君王跟沛公喝茶,军中没有什么娱乐,让沛公舞剑吧。
- C.君王跟沛公喝茶,士兵心里不快乐,让他们来舞剑吧。
- D.君王跟沛公喝酒,军中没有什么娱乐,让我来舞剑吧。

第 II 卷

(非选择题 70 分)

(请考生在答题卡上作答)

五、名句名篇默写(本题共 1 小题, 10 分)

16. 补写出下列句子中的空缺部分。(10 分)

- (1) 君子生非异也, _____。(荀子《劝学》)
- (2) _____, 师之所存也。(韩愈《师说》)
- (3) 谈笑有鸿儒, _____. (刘禹锡《陋室铭》)
- (4) 居庙堂之高则忧其民, _____. (范仲淹《岳阳楼记》)
- (5) 白露横江, _____. (苏轼《赤壁赋》)
- (6) 秋风萧瑟, _____. (曹操《观沧海》)
- (7) 采菊东篱下, _____. (陶渊明《饮酒》)
- (8) 锦城虽云乐, _____. (李白《蜀道难》)
- (9) 万里悲秋常作客, _____. (杜甫《登高》)
- (10) _____, 犹抱琵琶半遮面。(白居易《琵琶行》)

六、古代诗歌阅读(本题共 2 小题, 5 分)

阅读下面这首唐诗, 完成 17-18 题。

晚泊润州闻角 李涉

江城吹角水茫茫, 曲引边声怨思长。

惊起暮天沙上雁, 海门斜去两三行。

【注】李涉: 洛阳人, 本诗是作者途经润州所作。润州: 江苏镇江。海门: 镇江城外江中小岛。

17. 本诗表达的思想感情主要是什么? 请简要概括。(2 分)

18. 诗歌三、四句营造了怎样的意境? (3 分)

七、文学类文本阅读(本题共 3 小题, 15 分)

阅读下面的文字, 完成 19-21 题。

海上晚阳 (节选) 阿成

说起来这普天下的落日景观, 看的实在是多了, 也只当是一道自然界的寻常风景而已。然而此番观看营口的海上落日, 改变了我这一固化的旧识。

海上的西天处, 还浓浓淡淡地扯着幔帐似的薄云, 那晚阳像归省时羞涩的新娘, 在朦胧的云帐里缓缓地向西走来。

或是因那强劲的海风，那西天上的薄云，竟然渐渐地收起它薄薄的帷幔，让晚阳露出了它俏美的面庞。这个时候，有人在我耳边轻轻地说，能看到这样落日的陆地，在营口也只有短短的几公里，而其中最佳观看海上落日的地方，就是您所在的这个观景台上。这番话，让我顿时对眼前的海上落日肃然起敬了，我立刻意识到这一时刻的珍贵。我得感谢这强劲的海风，是它用无形的巨手拉开了薄云形成的帷帐。我还要感谢这像音符一样在海上跳动的海鸥，它们俨然是这海上落日的伴舞者，把这天海间的奇观装点得如此神奇，如此美妙。我还要感谢海上那几艘泊在落日余晖中的渔船，我似乎在海风中听到了渔民们赞美落日的歌唱.....

晚阳一点点地向下坠，或许在这缓慢的坠落当中生出一丝无端的焦急来，像海风轻轻地吹拂着你的衣襟一样把你莫名的焦急表达得那样有声有色。或者是我们的情真，或者是我们感动，或者是我这颗虔诚的欣赏者的心，让这硕大的晚阳变得圆润起来，像一樽美酒那样通透，像一块无与伦比的宝石那样润泽。海上的晚阳，似乎经历了一天的运行，经历一整天对人们生活的检阅，带着无比的满足与幸福回到自己的家中。

巨大的晚阳终于与海平面衔接在一线上。这半浸在海中的巨大落日，像一个半圆形的玫瑰色的风帆，渐断地驶向视线的深处。浩瀚的海面被晚阳的余晖披上一件薄如蝉翼般的彩色霓裳，并随着这晚阳之帆优美地抖动着，直至滑入无穷无尽的天边。这真是一个脱胎换骨的过程。我似乎感受到这晚阳在我的肌体里注入巨大的能量，让我精力充沛且信心满满地去面对未来、逐日而行。 (有删改)

19. 简要概括第四段中作者的心理变化过程。(3分)

20. 文中画横线的句子运用了什么手法?有什么表达效果?(6分)

21. 文章多次写到海上“晚阳”，体现了作者独特的感受。举一例简要赏析。(6分)

八、写作(40分)

22. 阅读下面的材料，根据要求写作。(40分)

“奇文共欣赏，疑义相与析。”爱读书，一起读好书，是中华民族的优秀传统。今天“读书沙龙”“读书走廊”“读书角”等读书活动各有各的精彩。

在读书活动中，你与他人交往最受感动的人和事是什么？有什么心得？

请结合材料内容写一篇发言稿，在读书交流会上分享你的故事或心得。要求：自拟标题，自选角度，确定立意；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于600字。

语 文 试 题

参考答案

一、语言文字运用(共6小题,每小题2分,共12分)

- 1.A 2.C 3.B 4.C 5.B 6.D

二、论述类文本阅读(本题共3小题,每小题2分,共6分)

- 7.C 8.B 9.D

三、实用类文本阅读(共3小题,每小题2分,共6分)

- 10.A 11.B 12.C

四、文言文阅读(共3小题,每小题2分,共6分)

- 13.C 14.A 15.D

五、名句名篇默写(共1小题,10分)

- | | |
|-------------|--------------|
| 16.(1)善假于物也 | (2)道之所存 |
| (3)往来无白丁 | (4)处江湖之远则忧其君 |
| (5)水光接天 | (6)洪波涌起 |
| (7)悠然见南山 | (8)不如早还家 |
| (9)百年多病独登台 | (10)千呼万唤始出来 |

六、古代诗歌阅读(共2小题,5分)

- 17.(2分)羁旅思归。

- 18.(3分)暮色中群雁因角声惊起,渐飞渐远,营造了渺远、苍凉的意境。

七、文学类文本阅读(共3小题,15分)

- 19.(3分)要点:焦急;感动;满足。

- 20.(6分)第一问:比喻。

第二问:突出了海上落日的壮丽与瑰丽,表现了落日沉沉的动态美。

- 21.(6分)

示例一:

“那晚阳像归省时羞涩的新娘。”作者用新奇的联想,把时隐时现的晚阳看作归省的新娘,含蓄地表达了初见海上晚阳时兴奋与喜爱之情。

示例二:

“我似乎感觉到这晚阳在我的肌体里注入巨大的能量。”作者见证了海上晚阳的美与力,内心受到震撼,灵魂受到洗礼,满怀信心迎接未来。

八、写作(40分)

- 22.(40分)略